

LE TRÉSOR DE TOUTANKHAMON



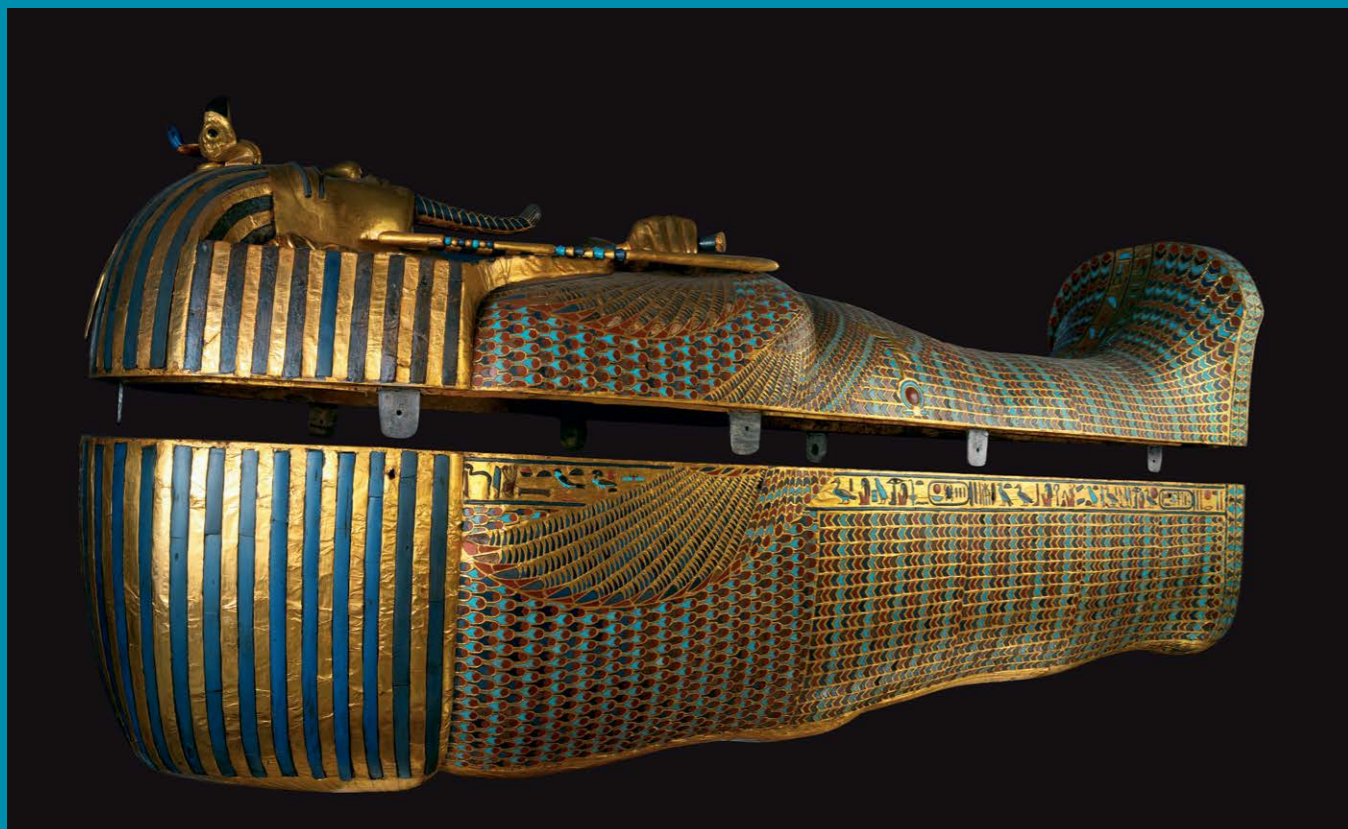
« Telle est la magie de ce livre unique et monumental : le lecteur croit pénétrer dans la tombe avec son découvreur, Howard Carter, et admirer, comme pour la première fois, le plus fabuleux trésor de l'Égypte antique. »

Lit rituel en forme de lion
(détail)
(bois doré, verre, pierres semi-précieuses, ivoire)

Deuxième cercueil
(bois doré, verre, pierres semi-précieuses, faïence)

Modèle de bateau
(bois peint)

Couverture
Troisième cercueil
(détail)
(or, verre, pierres semi-précieuses, obsidienne)



CITADELLES
& MAZENOD

LE TRÉSOR DE TOUTANKHAMON

Texte de Zahi Hawass ■ Photographies de Sandro Vannini
Traduction de Jean-Marc Dabadie et Aude Gros de Beler

LE LIVRE

Pénétrez dans la tombe de Toutankhamon et admirez l'un des ensembles les plus riches de l'Égypte antique. En s'introduisant au cœur de la pyramide, de l'antichambre jusqu'à la chambre funéraire, ce livre vous invite à explorer les merveilles de la tombe du grand pharaon. Véritable voyage dans le temps, cet ouvrage revient sur les célèbres fouilles et les travaux de restauration menés par Howard Carter entre 1922 et 1932.

Parmi les cinq mille quatre cent pièces découvertes dans la tombe, deux cents des plus fastueuses et emblématiques font l'objet d'un commentaire

approfondi par Zahi Hawass. Or, argent, ivoire, pierres précieuses et semi-précieuses magnifient la dépouille du souverain et l'accompagnent dans sa dernière demeure. Les sarcophages, parures et insignes royaux sont étudiés avec attention, aux côtés de nombreux autres objets, rituels et funéraires (statuettes de divinités, vases canopes, *chaouabtis*, etc.).

Grâce à la remarquable campagne photographique de Sandro Vannini, associant plans panoramiques et vues de détail, la somptuosité des objets et des matériaux est ainsi mise en lumière.

« *Le guide des trésors de la tombe de Toutankhamon qui fait autorité.* »

LES AUTEURS

Zahi Hawass est l'une des grandes figures de l'égyptologie contemporaine. Ses recherches archéologiques l'ont conduit à des découvertes majeures dont les plus célèbres sont les tombes des constructeurs des pyramides de Gizeh, la Vallée des Momies d'Or à Bahariya et l'identification de la momie de la reine Hatchepsout. Il a écrit de nombreux articles et livres sur l'Égypte antique, parmi lesquels *Les Tombes oubliées de Thèbes*, *Trésors de la Vallée des Rois* et *Découvrir Toutankhamon. De Howard Carter à l'ADN*.

Sandro Vannini est un photographe internationalement reconnu. Durant ces vingt dernières années, il a constitué une documentation exceptionnelle sur le patrimoine archéologique égyptien.

Masque d'or
(or, cornaline, lapis-lazuli, amazonite, quartz, obsidienne, faïence, verre)



Boîte à onguents en forme de cartouches
(or, cornaline, verre coloré, argent)



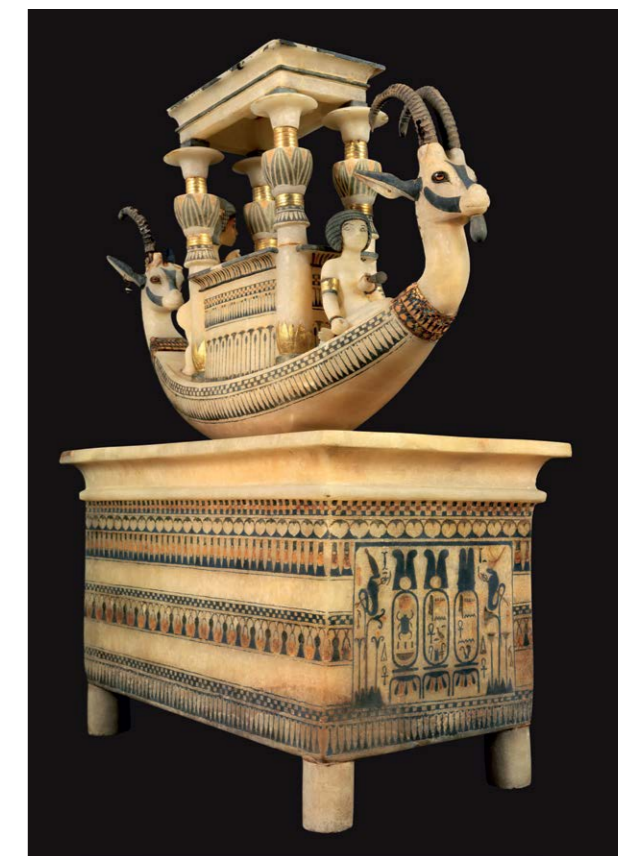
SOMMAIRE

Introduction : Rencontre de deux destins, de Howard Carter à Zahi Hawass ■ L'escalier et le couloir d'entrée ■ L'antichambre ■ La chambre funéraire ■ Le trésor ■ L'annexe ■ Conclusion ■ En coulisses ■ Chronologie ■ Liste des objets ■ Bibliographie

Diadème avec uraeus et vautour
(or, verre, faïence, pierres semi-précieuses, obsidienne)

POINTS FORTS

- L'exposition « Toutankhamon. Le trésor du Pharaon », du 20 mars au 1^{er} août 2019 à la Grande Halle de la Villette de Paris.
- Les photographies de pointe et exhaustives, une très haute qualité d'impression, les dépliants dévoilent chaque pièce de manière inédite.
- Les commentaires érudits et savoureux de Zahi Hawass aiguisent eux aussi la perception : à petites touches, comme il se doit pour l'interprétation d'un monde de symboles où le moindre détail s'insère dans un réseau de significations.



Vase en forme de bateau
(calcite, or, verre coloré, ivoire)

SPÉCIFICATIONS

Ouvrage relié, 20,8 × 28,9 cm
296 pages, 324 illustrations en couleurs
26 pages dépliantes
Code Hachette : 41.7341.3
ISBN : 978 2 85088 792 5
Parution : office 512, 19 mars 2019
49 €



9 782850 887925